

Les dirigeants socialistes dans les Guignols de l'info : chronique d'une fin de règne (1988-1995)

Pierre-Emmanuel GIUGO (Sciences Po Paris)

Ce papier s'intéresse au regard porté par les Guignols de l'info à la politique, dans leurs débuts. Nous nous intéressons plus particulièrement aux relations entre cette nouvelle émission satirique d'un genre nouveau et les dirigeants socialistes de la période 1988-1995. Dans notre thèse nous nous sommes focalisés sur la manière dont les *Guignols* contribuaient à construire l'image d'un Michel Rocard incompréhensible et dont le discours serait résumé à l'onomatopée « anaha ».

Plus généralement, c'est la description d'une fin de règne, celle de François Mitterrand à laquelle nous nous intéressons, de la description d'une société de cour, jusqu'au grincement des roulettes censées porter le président, sur le parquet de l'Elysée.

Dans ce papier nous étudierons également la manière dont les politiques ont cherché à utiliser l'image véhiculée par les *Guignols* pour se distinguer ou se donner une image plus sympathique. Il en est ainsi de Jack Lang, qui dans la période de crise subie par le Parti socialiste au début des années 1990 a essayé d'utiliser la marionnette qui lui était assignée, sans doute moins féroce que les autres, pour servir sa stratégie de conquête en vue de l'élection présidentielle de 1995.

Enfin, nous profiterons de la contemporanéité du *Bébête Show* pour nous interroger sur les deux formes d'humour véhiculées par ces deux programmes. Sont-ils similaires ou relèvent-ils d'un satire bien différente ? ce qui nous amènera à réfléchir aux raisons de la disparition du *Bébête Show*, au profit des *Guignols de l'info*.

Bibliographie:

- Annie Collovald et Erik Neveu, « Les "Guignols" ou la caricature en abîme », *Mots*, n°48, 1996
- Marlène Coulomb-Gully, « Bébête Show et Guignols de l'info : de l'émission à la réception, parcours comiques et portraits de rieurs », *Réseaux*, n°84
- Pierre-Emmanuel Guigo, *Le complexe de la communication ? Michel Rocard entre médias et opinion (1965-1995)*, Thèse de doctorat sous la direction de Jean-François Sirinelli, Sciences Po, 2016
- Vincent Tournier « Les Guignols de l'info et la socialisation politique des jeunes », *RFSP*, vol. 55, n°4, 2005.